

Gewinnrätsel ‚Wort und Ton‘ – Newsletter August 08

Die Lösungsworte auf den roten Querbalken nennen Ihnen ein besonderes und zugleich ritualisiertes Hörvergnügen zum Jahresende.

1	•	•	•	—	•	•														
2	•	—	•	•	•															
3	•	—	•	•	•															
4	•	•	•	•	•	•	•	•	—											
5	—	•	•	•	•															
6	•	—	•	•																
7	•	•	—	•	•	•	•													
8	•	•	•	•	•	—	•	•												
9	•	•	•	•	—	•	•	•	•											
10	•	•	—	•	•															
11	•	•	•	•	•	•	•	—												
12	•	•	•	•	—	•	•	•	•	•	•									
13	•	•	•	•	•	•	•	—	•	•	•									
14	•	•	•	•	•	—	•	•	•	•	•									
15	•	•	•	•	•	—	•	•	•	•										
16	•	•	•	•	—	•														

- 1 Dessen Wunderhorn inspirierte den Komponisten in 16.
- 2 Ein Zeitgenosse, für den Ingeborg Bachmann einige Libretti verfasste.
- 3 Bei einer seiner Balladen – er lebte im 19. Jahrhundert – stecken die Füße im Feuer. Das wurde vom Publikum gefälliger aufgenommen als die Jünglinge im Feuerofen von 13. Da lachte nämlich das Publikum bei der Uraufführung 1956 äußerst befremdet.
- 4 Die Kindertotenlieder dieses Dichters wurden im „Komponierhäusl“ am Attersee vertont.
- 5 Ob Schubert, Mendelssohn Bartholdy, Meyerbeer, Schumann oder Liszt – seine Lieder wurden zu deren Ton.
- 6 In Italien zuhause, befasste er sich mit Rilkes Duineser Elegien.
- 7 Er prägte mit seinen Hymnen ein neues Verständnis der Nacht und beeinflusste darin sogar Richard Wagners Schaffen.
- 8 Der Liederkomponist par excellence!
- 9 Schumanns Liederzyklus op. 39 enthält dieses bekannte Gedicht. Im Newsletter November 07 können Sie nachsehen.
- 10 Der hier gesuchte Komponist hat nicht nur Heinrich Heine vertont, sondern auch Texte der Klassiker, so beispielsweise Schillers „Die Ideale“.
- 11 Dieser steht dem Kollegen aus 8 in nichts nach.
- 12 Mit diesem Funken kommen Sie dem Lösungswort schon sehr nahe.
- 13 Elektronische Musik war zu seiner Zeit noch fast ein Skandal. Der Komponist starb im vergangenen Dezember, inzwischen als Neuerer der Musik hoch verehrt.
- 14 Sein Waldgespräch aus „Ahnung und Gegenwart“ gehört zu op. 39 dazu.
- 15 Die „Ursonate“ stammt von diesem Dichter. Aus Commerz machte er Merz-Bilder.
- 16 Wenn Sie hier trotz 1 und 4 noch ein Lücke haben, hilft nur: Ach, Gustav!

Schicken Sie die Lösungsworte bis zum **30. Oktober 08** an info@unternehmen-lyrik.de und schreiben Sie bitte Ihren Namen dazu. Dann kann ich Ihnen beim Gewinn eines der beiden Preise eine persönliche Mail – mit drei CD-Vorschlägen zur Auswahl – zurücksenden.

Viel Spaß beim Rätsellösen!
Ihre
Michaela Didyk